

10er-Block | Andersson-System

Die komplette Methode für die professionelle Dreh- und Castingvorbereitung

In diesem Seminar in einer Gruppe von max. 5 Teilnehmer*innen erlernt ihr eine effektive und klar strukturierte Methode, um eure Rollen vielschichtig, glaubwürdig und lebendig zu entwickeln.

So schafft ihr euch so ein starkes Fundament für interessante Charaktere und Spielangebote, die über das Naheliegende hinausgehen:

- *Ihr arbeitet mit verlässlichen Auslösern für Emotionen und Willensimpulse, so dass euer Spiel - auch in der Wiederholung und in jedem neuen Take - immer lebendig ist*
- *Als Schauspieler*in macht ihr die Qualität Eurer Arbeit unabhängig vom Format, vom Umfang der Rolle und der Kompetenz eures Gegenübers*
- *Klare innere Haltungen ermöglichen es euch, Vorschläge der Regie mühelos umzusetzen, ohne die erarbeitete Figur aufzugeben*
- *Die Arbeitsweise verzichtet komplett auf „Substitute“, also auf private Lebenserfahrungen und persönliche Verletzungen, und nutzt stattdessen die Intelligenz und Verlässlichkeit im Zusammenwirken von Kopf und Körper*

Diese strukturierte und präzise Vorbereitung ermöglicht euch Leichtigkeit, Tiefe und Präsenz vor der Kamera und die maximale Entfaltung eures schauspielerischen Potentials beim Dreh und im Casting.

Ort: Indie Stars Produktion | Hanauer Str. 65 14197 Berlin
Termine: 27. - 30. November 2024* | 10 - 15:30 Uhr (inkl. kurzer Pause)
Kosten: 1650,- Euro* zzgl. 19% MwSt.

* plus ein weiterer 2-stündiger Termin nach Absprache, für das Training und die praktische Umsetzung der Technik in eurem Arbeitsalltag

* Die Kursgebühr ist zu 1/3 förderbar durch die GVL

Anmeldung über das [Kontaktformular](#) oder beate@maescoaching.de